

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850  
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024  
RIEPILOGATIVO IN EURO

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	86.416,286
TOTALE ENTRATE	571.836,363
TOTALE USCITE	540.674,901
AVANZO/DISAVANZO FINALE	117.577,748

IL DIRETTORE  
ALBERTA LAI

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**RIEPILOGATIVO IN EURO**

Saldo iniziale attivo nella valuta EURO	86.416,286
---	------------

### ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
	I.01 Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
	I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	433.386,274
	I.03 Altri trasferimenti MAECI anno corrente	73.726,653
	I.04 Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,000
<b>Totale Titolo I</b>		<b>507.112,927</b>

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
	II.01 Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,000
	II.02 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
	II.03 Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
<b>Totale Titolo II</b>		<b>0,000</b>

Titolo III	Entrate diverse	
	III.01 Quote dei soci	1.973,241
	III.02 Iscrizione ai corsi	0,000
	III.03 Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
	III.04 Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,000
	III.05 Vendita di servizi	0,000
	III.06 Interessi bancari attivi	0,000
	III.07 Altre Entrate	0,000
	III.08 Esami di certificazione	18.955,144
	III.09 Rimborsi IVA	0,000
	III.10 Altre entrate diverse	5.296,466
<b>Totale Titolo III</b>		<b>26.224,851</b>

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
	IV.01 Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
	IV.02 Altre entrate in c/capitale	0,000
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,000</b>

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
----------	---------------------------------	--

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**RIEPILOGATIVO IN EURO**

<b>V.01</b> Anticipazioni dal Fondo Scorta	<b>0,000</b>
<b>V.02</b> Anticipazioni da Altre Fonti	<b>0,000</b>
<b>V.03</b> Ritenute d'acconto	<b>768,486</b>
<b>V.04</b> Conversioni valutarie	<b>0,000</b>
<b>V.05</b> Finanziamenti comunitari	<b>0,000</b>
<b>V.06</b> Finanziamenti degli Stati Membri UE	<b>0,000</b>
<b>V.07</b> Partita di Giro 1	<b>37.730,099</b>
<b>V.08</b> Partita di Giro 2	<b>0,000</b>
<b>V.09</b> Altre partite di giro	<b>0,000</b>
<b>Totale Titolo V</b>	<b>38.498,585</b>

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**RIEPILOGATIVO IN EURO**

Saldo iniziale passivo nella valuta EURO	0,000
--	-------

**USCITE**

<b>Titolo I</b>	<b>Spese di personale</b>	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,000
I.07	Altre spese di personale	0,000
<b>Totale Titolo I</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Spese di funzionamento</b>	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	4.256,840
II.02	Cancelleria	454,443
II.03	Illuminazione e riscaldamento	9.507,623
II.04	Pulizia locali	11.953,393
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	6.210,848
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	4.436,818
II.07	Affitto locali	212.910,732
II.08	Manutenzioni	10.435,790
II.09	Trasporti	1.646,058
II.10	Premi assicurativi diversi	7.800,557
II.11	Spese amministrative varie	1.832,937
II.12	Libri e Audiovisivi	0,000
II.13	Abbonamenti	2.032,511
II.14	Noleggi, leasing	0,000
II.15	Altre spese di funzionamento	8.439,899
<b>Totale Titolo II</b>		<b>281.918,449</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Spese promozionali</b>	
III.01	Manifestazioni culturali	188.265,623
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	5.994,168
III.04	Traduzione articoli	0,000

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**RIEPILOGATIVO IN EURO**

<b>III.05</b>	Viaggi di servizio	7.320,474
<b>III.06</b>	Premi, borse di studio	0,000
<b>III.07</b>	Convenzioni varie	0,000
<b>III.08</b>	Altre spese promozionali	14.271,576
<b>Totale Titolo III</b>		<b>215.851,841</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Spese in conto capitale</b>	
<b>IV.01</b>	Attrezzature	543,806
<b>IV.02</b>	Arredamento	1.068,380
<b>IV.03</b>	Automezzi	0,000
<b>IV.04</b>	Apparecchiature informatiche	2.793,840
<b>IV.05</b>	Altre spese in c/capitale	0,000
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>4.406,026</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Adeguamento del Fondo scorta</b>	
<b>V.01</b>	Adeguamento del Fondo scorta	0,000
<b>Totale Titolo V</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo VI</b>	<b>Estinzione di anticipazioni e partite di giro</b>	
<b>VI.01</b>	Ricostituzione del Fondo Scorta	0,000
<b>VI.02</b>	Restituzione di altre anticipazioni	0,000
<b>VI.03</b>	Ritenute d'acconto	768,486
<b>VI.04</b>	Conversioni valutarie	0,000
<b>VI.05</b>	Rimborsi tasse e rette scolastiche	0,000
<b>VI.06</b>	Finanziamenti Comunitari	0,000
<b>VI.07</b>	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
<b>VI.08</b>	Partita di Giro 1	37.730,099
<b>VI.09</b>	Partita di Giro 2	0,000
<b>VI.10</b>	Altre partite di giro	0,000
<b>Totale Titolo VI</b>		<b>38.498,585</b>

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**RIEPILOGATIVO IN EURO**

**TASSI DI CAMBIO**

Valuta	Tasso
EUR	1,000000
USD	1,038900

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850  
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024  
VALUTA EUR

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	0,000
TOTALE ENTRATE	0,000
TOTALE USCITE	0,000
AVANZO/DISAVANZO FINALE	0,000

IL DIRETTORE  
ALBERTA LAI

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**VALUTA EUR**

Saldo iniziale attivo nella valuta EUR	0,000
--	-------

**ENTRATE**

<b>Titolo I</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano</b>	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	0,000
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,000
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,000
<b>Totale Titolo I</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati</b>	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
<b>Totale Titolo II</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Entrate diverse</b>	
III.01	Quote dei soci	0,000
III.02	Iscrizione ai corsi	0,000
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,000
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	0,000
III.07	Altre Entrate	0,000
III.08	Esami di certificazione	0,000
III.09	Rimborsi IVA	0,000
III.10	Altre entrate diverse	0,000
<b>Totale Titolo III</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Entrate in conto capitale</b>	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Anticipazioni e partite di giro</b>	
-----------------	--	--



**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**VALUTA EUR**

<b>V.01</b> Anticipazioni dal Fondo Scorta	<b>0,000</b>
<b>V.02</b> Anticipazioni da Altre Fonti	<b>0,000</b>
<b>V.03</b> Ritenute d'acconto	<b>0,000</b>
<b>V.04</b> Conversioni valutarie	<b>0,000</b>
<b>V.05</b> Finanziamenti comunitari	<b>0,000</b>
<b>V.06</b> Finanziamenti degli Stati Membri UE	<b>0,000</b>
<b>V.07</b> Partita di Giro 1	<b>0,000</b>
<b>V.08</b> Partita di Giro 2	<b>0,000</b>
<b>V.09</b> Altre partite di giro	<b>0,000</b>
<b>Totale Titolo V</b>	<b>0,000</b>

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**VALUTA EUR**

Saldo iniziale passivo nella valuta EUR	0,000
---	-------

**USCITE**

<b>Titolo I</b>	<b>Spese di personale</b>	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,000
I.07	Altre spese di personale	0,000
<b>Totale Titolo I</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Spese di funzionamento</b>	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	0,000
II.02	Cancelleria	0,000
II.03	Illuminazione e riscaldamento	0,000
II.04	Pulizia locali	0,000
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	0,000
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	0,000
II.07	Affitto locali	0,000
II.08	Manutenzioni	0,000
II.09	Trasporti	0,000
II.10	Premi assicurativi diversi	0,000
II.11	Spese amministrative varie	0,000
II.12	Libri e Audiovisivi	0,000
II.13	Abbonamenti	0,000
II.14	Noleggi, leasing	0,000
II.15	Altre spese di funzionamento	0,000
<b>Totale Titolo II</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Spese promozionali</b>	
III.01	Manifestazioni culturali	0,000
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	0,000
III.04	Traduzione articoli	0,000

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**VALUTA EUR**

<b>III.05</b> Viaggi di servizio	0,000
<b>III.06</b> Premi, borse di studio	0,000
<b>III.07</b> Convenzioni varie	0,000
<b>III.08</b> Altre spese promozionali	0,000
<b>Totale Titolo III</b>	<b>0,000</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Spese in conto capitale</b>	
<b>IV.01</b> Attrezzature		0,000
<b>IV.02</b> Arredamento		0,000
<b>IV.03</b> Automezzi		0,000
<b>IV.04</b> Apparecchiature informatiche		0,000
<b>IV.05</b> Altre spese in c/capitale		0,000
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Adeguamento del Fondo scorta</b>	
<b>V.01</b> Adeguamento del Fondo scorta		0,000
<b>Totale Titolo V</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo VI</b>	<b>Estinzione di anticipazioni e partite di giro</b>	
<b>VI.01</b> Ricostituzione del Fondo Scorta		0,000
<b>VI.02</b> Restituzione di altre anticipazioni		0,000
<b>VI.03</b> Ritenute d'acconto		0,000
<b>VI.04</b> Conversioni valutarie		0,000
<b>VI.05</b> Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,000
<b>VI.06</b> Finanziamenti Comunitari		0,000
<b>VI.07</b> Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,000
<b>VI.08</b> Partita di Giro 1		0,000
<b>VI.09</b> Partita di Giro 2		0,000
<b>VI.10</b> Altre partite di giro		0,000
<b>Totale Titolo VI</b>		<b>0,000</b>

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850  
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024  
VALUTA USD

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	89.777,880
TOTALE ENTRATE	594.080,800
TOTALE USCITE	561.707,151
AVANZO/DISAVANZO FINALE	122.151,529

IL DIRETTORE  
ALBERTA LAI

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**VALUTA USD**

Saldo iniziale attivo nella valuta USD	<b>89.777,880</b>
--	-------------------

**ENTRATE**

<b>Titolo I</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano</b>	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	450.245,000
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	76.594,620
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,000
<b>Totale Titolo I</b>		<b>526.839,620</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati</b>	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
<b>Totale Titolo II</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Entrate diverse</b>	
III.01	Quote dei soci	2.050,000
III.02	Iscrizione ai corsi	0,000
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,000
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	0,000
III.07	Altre Entrate	0,000
III.08	Esami di certificazione	19.692,500
III.09	Rimborsi IVA	0,000
III.10	Altre entrate diverse	5.502,500
<b>Totale Titolo III</b>		<b>27.245,000</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Entrate in conto capitale</b>	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Anticipazioni e partite di giro</b>	
-----------------	--	--

<b>Totale Titolo V</b>	<b>39.996,180</b>
------------------------	-------------------

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**VALUTA USD**

Saldo iniziale passivo nella valuta USD	0,000
---	-------

**USCITE**

<b>Titolo I</b>	<b>Spese di personale</b>	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,000
I.07	Altre spese di personale	0,000
<b>Totale Titolo I</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Spese di funzionamento</b>	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	4.422,430
II.02	Cancelleria	472,120
II.03	Illuminazione e riscaldamento	9.877,470
II.04	Pulizia locali	12.418,380
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	6.452,450
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	4.609,410
II.07	Affitto locali	221.192,960
II.08	Manutenzioni	10.841,740
II.09	Trasporti	1.710,090
II.10	Premi assicurativi diversi	8.104,000
II.11	Spese amministrative varie	1.904,240
II.12	Libri e Audiovisivi	0,000
II.13	Abbonamenti	2.111,580
II.14	Noleggi, leasing	0,000
II.15	Altre spese di funzionamento	8.768,210
<b>Totale Titolo II</b>		<b>292.885,080</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Spese promozionali</b>	
III.01	Manifestazioni culturali	195.589,151
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	6.227,340
III.04	Traduzione articoli	0,000

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**VALUTA USD**

<b>III.05</b> Viaggi di servizio	7.605,240
<b>III.06</b> Premi, borse di studio	0,000
<b>III.07</b> Convenzioni varie	0,000
<b>III.08</b> Altre spese promozionali	14.826,740
<b>Totale Titolo III</b>	<b>224.248,471</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Spese in conto capitale</b>	
<b>IV.01</b> Attrezzature		564,960
<b>IV.02</b> Arredamento		1.109,940
<b>IV.03</b> Automezzi		0,000
<b>IV.04</b> Apparecchiature informatiche		2.902,520
<b>IV.05</b> Altre spese in c/capitale		0,000
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>4.577,420</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Adeguamento del Fondo scorta</b>	
<b>V.01</b> Adeguamento del Fondo scorta		0,000
<b>Totale Titolo V</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo VI</b>	<b>Estinzione di anticipazioni e partite di giro</b>	
<b>VI.01</b> Ricostituzione del Fondo Scorta		0,000
<b>VI.02</b> Restituzione di altre anticipazioni		0,000
<b>VI.03</b> Ritenute d'acconto		798,380
<b>VI.04</b> Conversioni valutarie		0,000
<b>VI.05</b> Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,000
<b>VI.06</b> Finanziamenti Comunitari		0,000
<b>VI.07</b> Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,000
<b>VI.08</b> Partita di Giro 1		39.197,800
<b>VI.09</b> Partita di Giro 2		0,000
<b>VI.10</b> Altre partite di giro		0,000
<b>Totale Titolo VI</b>		<b>39.996,180</b>



ENTRATE

**Avanzo di cassa al termine dell'esercizio precedente**

€86.446,286 - L'avanzo di cassa del 2023 corrisponde a € 86.446,286 pari a \$89.777,880 al tasso di cambio del 31 dicembre 2024 (1€ =US\$1,0389).

**Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano**

**I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente**

€433.386,274 - L'erogazione della dotazione ministeriale è stata accreditata presso il conto corrente di gestione in data 05/04/2024. Tale ammontare è pari a \$450.245,00 che, al tasso di cambio del 31 dicembre 2024, corrisponde a €433.386,274.

**I.03 Altri trasferimenti MAECI anno corrente**

€73.726,653 - Tale ammontare, pari a \$76.594,62, è stato accreditato in data 08/11/2024 per coprire il costo di realizzazione della mostra "Mosaico. Codice italico di un'arte senza tempo" presso il Museo Leonardo di Salt Lake City. Al tasso di cambio del 31 dicembre 2024 corrisponde a €73.726,653.

**Titolo III: Entrate diverse**

**III.01 Quote dei soci**

€1.973,241 - La quota associativa dell'Istituto è pari a \$50,00 e garantisce ai soci, oltre al noleggio gratuito di video/dvd, l'accesso al prestito dei libri della biblioteca ed all'edicola digitale Media Library Online, la partecipazione ad alcuni eventi speciali con sconti variabili sul prezzo del biglietto, in alcuni casi l'ingresso gratuito, per eventi organizzati in Istituto o congiuntamente con organizzazioni ed associazioni locali. Il totale per l'anno 2024: \$2.050 (€1.973,241).

**III.08 Esami di certificazione**

€18.955,144 - Rientrano in questo capitolo le quote di iscrizione agli esami di certificazione linguistica CELI (Certificato di conoscenza della lingua italiana) tramite accordo con l'Universita' per Stranieri di Perugia, svoltisi regolarmente presso questo centro di esame lo scorso marzo, giugno e novembre. Il totale degli incassi è pari a \$19.692,50.

**III.10 Altre entrate diverse**

€5.296,466 (\$5.502,500)- Questa voce riflette principalmente la restituzione delle tasse da parte dell'azienda Tax Rabbit, del Club Quarters Hotel, del Creekside Inn e del BEI Hotel, il rimborso da parte del magazzino Valley Relocation and Storage of Northern di un doppio bonifico emesso erroneamente dalla banca online, nonché la restituzione di due pagamenti doppi addebitati per errore da Comcast all'Istituto e l'annullamento da parte della banca Citibank di due bonifici emessi dall'Istituto.

Inoltre, vengono imputati a questa voce: i rimborsi da parte del Consolato Generale d'Italia di Chicago per la quota dei biglietti aerei degli scrittori Paolo Malaguti e Loris Giuriatti, la restituzione di parte del premio assicurativo con The Hartford per la mostra "A Better Planet - A Better World", il rimborso da parte dell'Università online ICoN, l'utilizzo della sede dell'Istituto per gli esami di una studentessa iscritta all'università telematica, la restituzione da parte della direttrice Alberta Lai di alcune spese di trasporto erroneamente addebitate alla carta di debito dell'Istituto.

**Titolo V: Anticipazioni e partite di giro**

**V.03 Ritenute d'acconto**

€768,486 – Sono state versate due ritenute d'acconto, una a favore dell'artista Alessandro Scali, intervenuto di persona per la presentazione della curatrice virtuale Catherine Gipton, l'altra a favore della scrittrice Stefania Auci per la presentazione dei suoi libri "I leoni di Sicilia" e "La caduta dei Florio". Il totale versato sul Conto Tesoreria della Banca d'Italia è pari a \$798,38.

**V.07 Partita di Giro 1**

€37.730,099 – I contributi per il mantenimento e il rafforzamento di cattedre di lingua italiana concessi dal MAECI sono stati regolarmente riconosciuti da questo Istituto al West Valley College per una cifra pari a \$5.614,82, a San Francisco State University per \$6.038,58, alla California State University di Fresno per \$7.203,92 e infine alla Portland State University nella misura di \$12.924,68. Il totale del capitolo è pari a \$39.197,80.

**USCITE**

**Titolo II: Spese di funzionamento**

**II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche**

€4.256,840 - Il totale del capitolo è di \$4.422,430. Queste uscite sono relative alle spese telefoniche con l'operatore Comcast, all'acquisto di francobolli (USPS) e alle spese postali per le spedizioni di documenti.

**II.02 Cancelleria**

€454,443 - La spesa totale per il capitolo è stata di \$472,120 principalmente per l'acquisto dei toner per le stampanti HP5550 e Brother L3710W oltre ai comuni materiali di consumo dell'ufficio (risme di carta, raccoglitori, ecc.) e due timbri personalizzati per l'ufficio della contabilità.

**II.03 Illuminazione e riscaldamento**

€9.507,623 - Per i consumi di elettricità e riscaldamento presso INNOVIT l'Istituto rimborsa a ICE (Istituto del Commercio Estero), affittuario degli spazi, la quota parte delle utenze in ragione degli spazi occupati pari al 27%. Il totale del capitolo ammonta a \$9.877,470.

**II.04 Pulizia locali**

€11.953,393 - l'Istituto rimborsa l'ICE, affittuario principale presso la sede sita al 710 Sansome Street, la quota parte delle spese di pulizia in ragione degli spazi occupati pari al 27%. Per il 2024 la somma è pari a \$12.418,380.

**II.05 Spese telematiche e materiale informatico**

€6.210,848 - In questo capitolo si configurano le spese relative: - al canone per la connessione internet con la compagnia Comcast, - al servizio mensile di backup dei dati dell'Istituto Crash Plan - all'acquisto del pacchetto Microsoft Office per il nuovo computer portatile dell'Istituto. Il totale è pari a \$6.452,450.

**II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza**

€4.436,818 - Rientra in questo capitolo il servizio di monitoraggio da parte della ditta Bay Alarm Company. Si aggiungono il compenso per le prestazioni in loco svolte dalla compagnia Sicurgarda snc per i servizi relativi all'applicazione del D. Lgs 81/08, responsabile del servizio di prevenzione e protezione, la sorveglianza sanitaria e medico competente e il servizio di sorveglianza da parte dell'azienda AX9 Security Inc. in occasione di alcuni eventi organizzati dall'Istituto. Il totale del capitolo pari a \$4.609,410.

**II.07 Affitto locali**

€212.910,732 (\$221.192,960) – Sin dal 1 settembre 2021 l'Istituto ha trasferito la propria sede al 710 Sansome Street di San Francisco. E' stata sottoscritta un'intesa operativa in data 31 agosto 2021, della durata di quattro anni, tra l'ICE-Agenzia per la promozione all'estero e l'internazionalizzazione delle imprese italiane - Ufficio di Los Angeles, soggetto affittuario degli spazi siti al 710 Sansome Street, e l'Istituto per unire le forze ed ampliare gli obiettivi dell'Italian Innovation and Culture Hub (INNOVIT), centro servizi creato per connettere l'ecosistema italiano di associazioni, società, start-up, centri di ricerca e università della San Francisco Bay Area, al fine di far progredire la cultura, la ricerca e l'innovazione e di promuovere il business italiano. Gli spazi sono suddivisi tra i due soggetti, in quota 73% ICE e 27% Istituto. L'Istituto ha riconosciuto all'ICE Agenzia Sede di Roma per l'anno 2024, in tre soluzioni quadrimestrali (aprile, agosto e dicembre), la somma pari al 27% (\$) del canone di affitto pagato dall'ICE al proprietario dell'immobile RPB Investments LLC.

Si è inoltre preso in affitto un magazzino della ditta Valley Relocation and Storage, dove tenere una parte dei beni mobili dell'Istituto che ha visto la spesa di \$825, fino a metà del mese di aprile 2024, data in cui i suddetti beni dell'Istituto sono stati trasferiti in un magazzino dell'azienda Public Storage per una spesa di \$3.150,070.

**II.08 Manutenzioni**

€10.435,790 - Rientrano in questo capitolo le spese per i lavori elettrici e installazione di binari elettrificati con faretti negli spazi espositivi dell'Istituto da parte dell'azienda Chasov Electrical, per un totale di \$3.282,960, e le spese di manutenzione della rete informatica riconosciute alla ditta FBN IT Services (\$7.558,780). La dodicesima mensilità è stata pagata nel gennaio del 2024 e riportata nella lista delle spese impegnate e non liquidate.

**II.09 Trasporti**

€1.646,058 (\$1.710,090) - Rientrano in questa categoria le spese di trasporto a favore delle compagnie Uber e Lyft, utilizzate dalla direttrice Alberta Lai per la partecipazione a manifestazioni culturali nella Bay Area, ad incontri istituzionali in Consolato, di programmazione con partner dell'Istituto per la promozione della cultura italiana nella Bay Area.

**II.10 Premi assicurativi diversi**

€7.800,557 (\$8.104,000) - Si registrano le spese per la stipula di una polizza assicurativa con la compagnia The Hartford per la copertura della mostra di A Better Planet, A Better World, il rinnovo annuale della polizza assicurativa con la medesima compagnia per le opere d'arte in transito negli Stati Uniti e Canada (con una copertura fino ad un valore massimo di \$220.000,00), il rinnovo annuale (dal 10 maggio 2024 al 9 maggio 2025) della polizza con la compagnia Liberty Mutual Insurance per la copertura assicurativa della sede e la stipula di due polizze assicurative con la ditta Heffernan Brignole Insurance Services LLC per l'affitto del Vogue Theater e del 42nd Street Moon Theater (Gateway) entrambi a San Francisco.

**II.11 Spese amministrative varie**

€1.832,937 (\$1.904,240) - In questa voce sono presenti le spese di manutenzione del sito bancario e per le commissioni bancarie per i bonifici nazionali e internazionali emessi dall'Istituto, oltre al versamento dell'IRAP alla Regione Lazio per le prestazioni di Alessandro Scali e Stefania Auci, per un totale di \$339,31.

**II.13 Abbonamenti**

€2.032,511 - Si è sottoscritto il servizio Amazon Prime per la spedizione dei prodotti in forma celere e gratuita dal fornitore Amazon. Inoltre, visto che molti incontri e alcuni eventi si svolgono in modalità ibrida (in persona e online), si è provveduto a rinnovare la sottoscrizione al servizio offerto dalla compagnia Zoom per poter continuare a offrire eventi culturali al pubblico anche in versione virtuale e a incontrare interlocutori e potenziali partner in videoconferenza. Si è inoltre proceduto a rinnovare l'abbonamento annuale con la ditta Horizons Unlimited che permette l'accesso illimitato ad una vasta selezione di risorse editoriali (quotidiani, settimanali, mensili, ebooks, materiali audiovisivi...) non solo in lingua italiana, con il proposito di offrirne l'accesso ai soci dell'Istituto e attrarre interesse verso le attività dell'Istituto, e l'abbonamento alla piattaforma Linktree per la gestione e la promozione degli account social dell'Istituto. Il capitolo è pari a \$2.111,580.

**II.15 Altre spese di funzionamento**

€8.439,899 - Si annoverano nel capitolo le spese di movimentazione dei beni dell'Istituto dal magazzino dell'azienda Valley Relocation and Storage of Northern California Inc. di Benicia al nuovo magazzino della ditta Public Storage di San Francisco, i servizi della compagnia TaskRabbit per l'installazione e la riparazione della mostra A Better Planet, A Better World, l'acquisto su Amazon di posate, piatti e sacchetti compostabili, la fornitura dall'azienda Moo di 200 tessere per i soci dell'Istituto, i servizi del traduttore Stefano Mura in occasione del concorso del 20 agosto 2024 per assistente amministrativo per l'Istituto, il rimborso a RPB Investments LLC di un terzo delle spese di riparazione del vetro della sala biblioteca, i servizi di carteggiatura e tinteggiatura delle pareti dello spazio espositivo dell'Istituto, oltre a spese di modesta entità (acquisto rulli da pittura, lavaggio tovaglie). Il totale del capitolo è di \$8.768,210.

**Titolo III: Spese promozionali**

**III.01 Manifestazioni culturali**

€188.265,623 - Il costo totale delle manifestazioni culturali è di \$195.589,151. Si rimanda alla Relazione del Direttore e all'allegato elenco delle manifestazioni per un approfondito dettaglio e ampio commento delle attività culturali svoltesi dal 1 gennaio al 31 dicembre 2024.

**III.03 Pubblicità**

€5.994,168 (\$6.227,340) – Rientrano in questo capitolo le consuete spese derivanti dall'abbonamento al servizio di email marketing Constant Contact per pubblicizzare le attività dell'Istituto attraverso bollettino elettronico utilizzato settimanalmente, l'acquisto di un pacchetto pubblicitario di 8 mesi (dal 1 maggio al 31 dicembre 2024) sul giornale L'Italo-Americano, un annuncio pubblicitario sul medesimo giornale per lo spettacolo Puccini's Opera Women's Voices e per la mostra Carissimo Pinocchio, promozione a pagamento su Facebook di alcuni eventi dell'Istituto, oltre alla stampa di 100 brochures per la promozione del Cinegelato e di 200 cartoline per gli eventi autunnali dell'Istituto.

**III.05 Viaggi di servizio**

€7.320,474 (\$7.605,240) - Rientrano in questo capitolo le spese relative ai viaggi di servizio, comprensivi di vitto, alloggio e taxi, della Direttrice Alberta Lai presso l'Ambasciata d'Italia a Washington dove si sono svolte le Riunioni di Coordinamento e di Promozione del Sistema Italia, dal 24 al 26 ottobre 2024, quelle sostenute relativamente alla Conferenza dei Direttori degli Istituti svoltasi a Matera il 5 e 6 novembre 2024, oltre ai viaggi promozionali a Honolulu per l'inaugurazione il 25 luglio della mostra Siamo mare, a Portland per la riunione con il preside della facoltà di Lingue e letterature della Portland State University il 25 novembre e a Seattle per la chiusura della rassegna cinematografica Cinema Italian Style il 14 novembre.

**III.08 Altre spese promozionali**

€14.271,576 – Sono comprese in questo capitolo le spese sostenute dall'Istituto per la somministrazione degli esami di certificazione della lingua italiana CELI di Perugia. Le spese riguardano l'importo dovuto all'Università per Stranieri di Perugia per le sessioni di marzo, giugno e novembre, inclusive dell'affitto degli spazi dove sono stati ospitati i numerosi esaminandi, quelle di spedizione delle prove di esame e il compenso agli assistenti Valentina Medda, Francesca Lorenzon, Mattia Milone, Gianna Di Dio Russo e Barbara Gautero che ne hanno facilitato lo svolgimento. Il totale del capitolo è pari a \$14.826,740.

***Titolo IV: Spese in conto capitale***

**IV.01    Attrezzature**

€543,806 – Sono compresi in questo capitolo l'acquisto di una stampante a colori con scanner Brother MFC-L3780CDW per l'ufficio della direzione, di due chaivette USB da 1 TB e di una chiavette USB da 8GB. Il titolo è pari a \$564,960.

**IV.02    Arredamento**

€1.068,380 - Si registra l'acquisto presso l'azienda Wayfair di sei tavoli consolle per la mostra Carissimo Pinocchio, per un totale di \$1.109,940.

**IV.04    Apparecchiature informatiche**

€2.793,840 - Si registra l'acquisto di un computer portatile Dell con licenza Microsoft Office per l'ufficio della direzione, un disco fisso per archiviare i dati digitali del nuovo server dell'Istituto, un computer portatile Dell per le presentazioni e le proiezioni durante gli eventi dell'Istituto, per un totale di \$2.905,520.

***Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro***

**VI.03    Ritenute d'acconto**

€768,486 - Si riportano qui le ritenute d'acconto versate per le prestazioni dell'artista Alessandro Scali e della scrittrice Stefania Auci. Il totale versato è pari a \$798,380.

**VI.08    Partita di Giro 1**

€37.730,099 - I contributi per il mantenimento e il rafforzamento di cattedre di lingua italiana concessi dal M.A.E.C.I. sono stati riconosciuti da questo Istituto alle Università una volta ricevuti i finanziamenti ministeriali. Contributi destinati alle università: California State University di Fresno, West Valley College, Portland State University, San Francisco State University, per un totale di \$39.197,800.

### **Premessa**

L'Istituto Italiano di Cultura di San Francisco ha sede presso il Centro Italiano per l'Innovazione e la Cultura, denominato INNOVIT, ed è parte integrante di tale progetto pilota del MAECI lanciato nel 2021. Il coinvolgimento dell'Istituto nell'iniziativa costituisce per certi versi una grande opportunità per l'IIC che ha modo di partecipare al fervore tecnologico che caratterizza la città di San Francisco, capitale della Silicon Valley. Nel 2024 tuttavia le sfide legate alla condivisione degli spazi con il Centro Innovazione – le cui attività in sede nel corso dell'ultimo anno si sono moltiplicate - di fatto hanno limitato la possibilità dell'Istituto di usufruire degli spazi comuni e di predisporre con anticipo una programmazione in sede, spesso costringendo a ricorrere a spazi esterni o a rinunciare a realizzare iniziative.

La struttura della sede - che non dispone di spazi adatti all'attività didattica - ha reso impossibile il riavvio dei corsi di lingua, privando l'Istituto della possibilità di avere introiti propri e di autofinanziarsi. La collocazione dell'Istituto all'interno di INNOVIT ha ridotto di fatto l'autonomia e la visibilità dell'Istituto, anche per il fatto che gli spazi assegnati all'IIC a uso esclusivo sono assai esigui, frammentati e non facilmente individuabili da parte del pubblico.

I costi di locazione della sede sono elevatissimi e praticamente assorbono la dotazione finanziaria annuale assegnata all'IIC. L'Istituto ha potuto svolgere la sua missione istituzionale e far fronte alle ingenti spese di funzionamento solo grazie all'assegnazione dei fondi straordinari per la promozione della lingua e della cultura.

### **Obiettivi**

Obiettivo primario di tutta l'azione dell'Istituto nel corso dell'anno è stato quello di salvaguardare l'identità e il ruolo dell'IIC sia attraverso un solido e variegato programma di eventi in sede dedicati a diversi aspetti della cultura italiana che hanno attratto un pubblico nuovo e trasgenerazionale, sia mediante il rafforzamento della collaborazione con le istituzioni accademiche e culturali locali e i festival internazionali per assicurare la presenza italiana nei più importanti appuntamenti culturali della città di San Francisco e della Bay Area.

Si è cercato di orientare la programmazione culturale verso la contemporaneità e gli ambiti in cui la cultura incontra l'innovazione e il business, non rinunciando tuttavia a coltivare anche gli aspetti più classici del nostro patrimonio culturale soprattutto in concomitanza con iniziative lanciate dalle istituzioni museali e artistiche locali o per celebrare importanti anniversari italiani.

Nel corso dell'anno si sono moltiplicati gli sforzi per estendere l'azione di promozione culturale anche agli altri Stati di competenza, realizzando eventi e stabilendo rapporti di collaborazione con partner istituzionali in altre città della vastissima circoscrizione consolare.

### **Sede**

Il Centro per l'Innovazione e la Cultura (INNOVIT), ove attualmente ha sede l'Istituto di Cultura, sorge nel centralissimo Financial District, presso un immobile di pregio. Il Centro consta di un grande spazio multifunzionale aperto, disposto su tre livelli e condiviso con l'Agenzia ICE e il Centro Innovazione.

All'IIC sono riservate alcune piccole sezioni ad uso esclusivo dove si trovano le 4 postazioni del personale a contratto e l'ufficio del direttore. Due postazioni di lavoro sono in un mezzanino aperto sullo spazio eventi, mentre le altre due sono all'ingresso del Centro, nello spazio reception. L'unico ufficio chiuso è quello del direttore, piccolo, non isolato acusticamente dall'attigua sala conferenze, non illuminato da luce naturale. L'esiguità degli spazi ad uso esclusivo, la loro frammentazione e dislocazione in punti lontani dell'immobile, la mancata separazione e isolamento acustico dallo

spazio comune, non solo rendono complicati lo svolgimento e l'organizzazione del lavoro, ma non danno visibilità all'Istituto, la cui presenza all'interno del Centro può passare inosservata al visitatore.

L'utilizzo dei grandi spazi comuni e soprattutto dello spazio per gli eventi pubblici è regolato da un calendario eventi condiviso con gli altri soggetti che operano presso INNOVIT (il Centro Innovazione e ICE) e con il Consolato Generale. Con l'intensificarsi delle attività del Centro per l'Innovazione nel corso del 2024 si è drasticamente ridotta per l'IIC la possibilità di usufruire degli spazi comuni.

Nel Centro per l'Innovazione e la Cultura non sono presenti spazi da adibire ad aule per i corsi di lingua e cultura italiana, ad eccezione della sala di lettura della biblioteca e della sala conferenze, che però sono in condivisione con ICE e il Centro per l'Innovazione. Di qui l'impossibilità di utilizzo di tali sale per l'attività didattica nei giorni dal lunedì al venerdì.

Il contratto di locazione dell'immobile è stato sottoscritto dall'ufficio ICE di Los Angeles e, in base all'intesa operativa fra ICE e IIC dell'agosto 2021, l'Istituto, in qualità di subaffittuario, per 4 anni è vincolato a corrispondere a ICE il 27 % del canone annuale di locazione e delle spese per pulizie, ritiro rifiuti, sicurezza ed elettricità (nel 2024 la spesa a carico dell'IIC è stata di \$ 239.663,74, mentre nel 2023 essa ammontava a \$ 214.655,84). Da un'indagine di mercato si è potuto verificare che con tale importo l'Istituto potrebbe affittare una sede autonoma nello stesso quartiere - anzi nel medesimo isolato - in cui si trova INNOVIT, sufficientemente ampia per poter svolgere tutte le attività istituzionali (inclusi i corsi di lingua), con uffici luminosi, silenziosi e dignitosi.

### **Risorse Umane**

L'organico dell'IIC di San Francisco prevede due unità di personale di ruolo (direttore e addetto) e quattro unità di personale a contratto (due collaboratori, un assistente e un commesso-autista-centralinista).

Per tutta la durata del 2024 l'organico di fatto era costituito da 4 unità di personale: la direttrice e 3 impiegati a contratto:

SILVIA MEREDO, collaboratrice amministrativa

FRANCA CAVALLARO, assistente amministrativa, passata al profilo superiore nel mese di giugno

JONAS IAFFALDANO DI GREGORIO, commesso-autista-centralinista che ha usufruito di una lunga aspettativa durante l'anno

A fronte delle sempre più complicate procedure amministrative e dell'accresciuta esigenza di organizzare un diversificato programma di iniziative ed eventi di promozione della lingua e della cultura italiana, da estendere anche all'ampio territorio di competenza dell'Istituto e da comunicare opportunamente attraverso la rete social o campagne pubblicitarie ad hoc, il personale in servizio presso questo IIC nel corso del 2024 è stato assolutamente insufficiente. Si è potuta garantire la piena operatività dell'Istituto sono grazie alla dedizione, all'impegno e allo spirito di sacrificio del personale in servizio. Del resto, considerato l'elevato costo del lavoro nella città di San Francisco, il ricorso a personale esterno, anche per brevi periodi, avrebbe comportato delle spese assolutamente non sostenibili da parte dell'Istituto.

### **Risorse Finanziarie**

Nel 2024 la dotazione ministeriale concessa è stata pari a Euro 215.000, cui si sono aggiunti i fondi straordinari (Euro 210.000), ricevuti in un'unica rata. L'importo, accreditato in valuta locale in data 5 aprile, è stato pari a \$ 450.250.

Alla fine dell'anno, l'Istituto ha ricevuto un finanziamento ministeriale straordinario di Euro 72.300,00 (pari a

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850**  
**BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2024**  
**RELAZIONE DIRETTORE**

\$76.594,62) , accreditato l'8 novembre, per far fronte agli impegni di spesa per il trasporto da Washington a Salt Lake City e per la copertura assicurativa della mostra immersiva MOSAICO, in vista dell'esposizione nel mese di febbraio 2025 presso il Museo Leonardo di Salt Lake City, Utah.

Le entrate proprie dell'Istituto nel 2024 provengono dalle quote versate dai soci e dagli introiti degli esami di certificazione CELI dell'Università per Stranieri di Perugia. Essendo stata aggiunta una terza sessione di esami a novembre, le entrate derivanti dalle quote d'iscrizione al CELI sono aumentate rispetto all'anno passato (2024: \$19.692,50, 2023: \$16.620,90).

La dotazione ministeriale, in assenza di introiti dall'attività didattica, non è sufficiente a coprire le spese di locazione e le altre spese di funzionamento. Si auspica che negli anni a venire si possa contare su una dotazione ordinaria più cospicua, adeguata all'elevatissimo costo della vita nella città di San Francisco, che possa coprire le ingenti spese di funzionamento.

### **Corsi di Lingua e Cultura italiana**

Nel 2022 e nel 2023, a seguito del trasferimento dell'Istituto presso INNOVIT, l'IIC ha dovuto sospendere l'attività didattica, per mancanza di spazi idonei nella nuova sede. Il bando di gara per l'affidamento del servizio di gestione dei corsi di lingua e cultura italiana a distanza e in presenza, pubblicato alla fine del 2024, è andato deserto come quelli pubblicati nel 2023. Le cause dell'assenza di offerte risiedono probabilmente nell'esiguità degli spazi messi a disposizione (la sala di lettura della biblioteca e la sala conferenze presso INNOVIT solo nella giornata del sabato) e la presenza di altre scuole di lingua italiana attive nella città di San Francisco, che si sono affermate e consolidate proprio grazie all'abbandono dell'attività didattica da parte dell'Istituto nel 2021 - che in passato aveva una posizione leader nel mercato dei corsi di lingua italiana.

L'Istituto è sede degli esami di certificazione linguistica CELI dell'Università per Stranieri di Perugia e a partire dal 2024 ospita non più 2, ma 3 sessioni di esami l'anno, con un grande incremento del numero dei candidati e degli introiti.

### **Attività culturali**

Il programma culturale nel 2024 ha coperto i principali settori della cultura italiana (musica, danza, letteratura, cinema, fotografia, teatro, linguistica) comprendendo diversi progetti di promozione integrata nei settori del design, della cucina, della scienza, dell'architettura, della tecnologia e dell'innovazione.

Come già menzionato, si è riusciti a estendere l'azione di promozione culturale ai principali centri della Bay Area (Palo Alto, Berkeley, San Rafael, San José) e dell'ampia area di competenza territoriale (Seattle, Portland, Honolulu) attraverso la collaborazione con istituzioni universitarie, museali, culturali e i festival internazionali, e con centri e associazioni culturali italiani e italo-americani.

La programmazione ha incluso le rassegne annuali quali la Giornata del Design Italiano (marzo), la Giornata del Contemporaneo (ottobre), la Settimana delle Lingua Italiana (ottobre), la Settimana della Cucina Italiana (novembre).

In occasione della sosta a Honolulu della nave Vespucci, nel mese di luglio, l'IIC ha esposto presso i saloni della concessionaria di auto italiane di lusso Velocity la mostra fotografica Siamo mare, sul paesaggio costiero italiano e sulla biodiversità del Mediterraneo.

Si sono realizzate iniziative per celebrare i principali anniversari del 2024: il Centenario della morte di Giacomo Puccini



**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850**  
**BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2024**  
**RELAZIONE DIRETTORE**

e quello della nascita del compositore Luigi Nono.

**Collaborazioni**

Oltre al raccordo costante con il Consolato Generale di San Francisco e gli altri uffici del Sistema Italia negli Stati Uniti, compreso quello con la rete degli IIC del Nord America, l'Istituto ha stabilito o rinnovato la collaborazione con le più importanti istituzioni culturali e i principali festival internazionali della città di San Francisco e del territorio di competenza: per il cinema, il Seattle International Film Festival, il Mill Valley Film Festival, il Festival Internazionale LGBTQ Frameline di San Francisco, il Silent Film Festival di San Francisco, il Film Festival USA di Portland, l'Italian Film Festival di Marin County, Portland Festival of Cinema, Animation and Technology, il BAMPFA (Berkeley Art Museum and Pacific Film Archive); per la musica, il Festival Napa Valley, la SF Opera, il SFJazz, il Festival di Musica Elettronica di San Francisco; per la letteratura, il festival letterario Litquake e la libreria italiana Pino di San Francisco; per l'architettura, il San Francisco Architecture + the City Festival e il Capitolo di San Francisco di AIA (American Institute of Architecture); per l'arte, i Fine Art Museums of San Francisco (Legion of Honor e De Young Museum), il Museo Italo Americano; per la cultura del cibo, l'Accademia della Cucina Italiana e il gruppo CIBA Bay Area; per la scienza, il capitolo della Bay Area di ISSNAF.

Per gli eventi legati alla comunità italiana e italo americana, si è collaborato con la Scuola International, con l'Italian Community Services, il Club Fugazi, la Leonardo Da Vinci Society e con il Comites di San Francisco.

Intensa è stata anche la collaborazione con le università locali quali Stanford University, SF State University, Portland State University, University of California Berkeley, University of California Davis, California State University Fresno, per progetti congiunti e contributi universitari.

**Conclusioni**

L'Istituto di Cultura, nonostante le limitate risorse umane a disposizione e la posizione subordinata della cultura all'interno del progetto INNOVIT, è riuscito a riguadagnare un riconosciuto prestigio e un ruolo leader nella promozione della cultura italiana nell'area di competenza, grazie alla rinnovata partnership con i principali festival e le più importanti istituzioni culturali locali e grazie al numeroso pubblico che con assiduità partecipa agli eventi italiani organizzati dall'IIC sia presso la sede INNOVIT che in altri contesti.

Sarebbe auspicabile che l'Istituto potesse in un futuro prossimo spostare almeno i propri uffici presso un'altra sede dove poter anche svolgere l'attività didattica, salvaguardando tuttavia il progetto dell'Innovation and Culture Hub attraverso l'utilizzo degli spazi di INNOVIT per gli eventi culturali ed espositivi. In sede di rinnovo dell'intesa operativa con ICE (in scadenza il 31 agosto 2025) si potrebbero rivedere i criteri di ripartizione delle spese di locazione, riducendo la percentuale a carico dell'Istituto, anche in considerazione della mancata creazione di aule per i corsi di lingua, dell'inadeguatezza degli spazi ad uso esclusivo e della progressiva riduzione delle occasioni di utilizzo degli spazi comuni e in particolare della sala per gli eventi pubblici presso INNOVIT.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850  
RIASSUNTO GENERALE DEL MOVIMENTO AMMINISTRATIVO DELL'ESERCIZIO 2024

OPERAZIONI	CONSISTENZE PATRIMONIALI					
	Fondi presso l'Istituto cassiere	Titoli e Valori	Biblioteca	Mobili attrezzature e automezzi	Totale	Fondo di fine rapporto
Situazione inizio esercizio	86.416,286	0,000	51.806,910	33.918,430	172.141,626	0,000
Aumenti durante esercizio	571.836,363	0,000	0,000	2.344,120	574.180,483	0,000
Totale	658.252,649	0,000	51.806,910	36.262,550	746.322,109	0,000
Diminuzioni durante l'esercizio	540.674,901	0,000	9.470,480	5.594,840	555.740,221	0,000
Situazione alla fine dell'esercizio	117.577,748	0,000	42.336,430	30.667,710	190.581,888	0,000

GESTIONE DEL FONDO SCORTA  
ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850

VALUTA: USD

ANNO: 2024

Al 31/12/2024

CONSISTENZA ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO: 251.587,240

## Versamenti effettuati durante l'esercizio

02/01/2024	Interessi del fondo scorta - dicembre 2023	42,740
02/02/2024	Interessi del fondo scorta - gennaio 2024	42,630
04/03/2024	Interessi del fondo scorta - febbraio 2024	39,890
24/04/2024	Interessi del fondo scorta - marzo 2024	42,640
28/06/2024	Interessi del fondo scorta - aprile 2024	41,270
28/06/2024	Interessi del fondo scorta - maggio 2024	42,660
01/07/2024	Interessi del fondo scorta - giugno 2024	41,290
01/08/2024	Interessi del fondo scorta - luglio 2024	42,670
03/09/2024	Interessi del fondo scorta - agosto 2024	42,680
01/10/2024	Interessi del fondo scorta - settembre 2024	41,310
01/11/2024	Interessi del fondo scorta - ottobre 2024	42,690
02/12/2024	Interessi del fondo scorta - novembre 2024	41,320
31/12/2024	Interessi del fondo scorta - dicembre 2024	42,710

## Somme reintegrate dall'Istituto

TOTALE MOVIMENTI ATTIVI: 546,500

## Prelievi effettuati durante l'esercizio

## Somme anticipate al conto di gestione

TOTALE MOVIMENTI PASSIVI: 0,000

CONSISTENZA DEL FONDO SCORTA A FINE ESERCIZIO: 252.133,740

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Arte

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
I disegni di Botticelli	Dal 22/01/2024 Al 13/02/2024	2.500,000	3.513,332	0,000	3.513,332	SI	SI
A Better Planet, a Better World	Dal 30/05/2024 Al 16/08/2024	12.000,000	12.101,762	4.500,000	16.601,762	SI	SI
Giornata del contemporaneo	Dal 10/10/2024 Al 10/10/2024	3.000,000	6.684,590	0,000	6.684,590	SI	SI
Art and War in the Renaissance: The Battle of Pavia Tapestries	Dal 17/10/2024 Al 17/10/2024	8.000,000	7.457,271	0,000	7.457,271	SI	SI
Lempicka in Italia, Lempicka e l'Italia	Dal 12/12/2024 Al 12/12/2024	4.000,000	4.304,207	0,000	4.304,207	SI	SI
	Totale	29.500,000	34.061,162	4.500,000	38.561,162		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Musica

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Paolo Angeli e la sua chitarra modificata	Dal 26/01/2024 Al 28/01/2024	5.000,000	5.312,350	12.000,000	17.312,350	SI	SI
Concerto del violinista Marco Fusi	Dal 21/03/2024 Al 21/03/2024	1.500,000	460,930	0,000	460,930	SI	SI
Concerto del Maestro Alberto Pizzo	Dal 13/05/2024 Al 13/05/2024	3.000,000	5.596,795	0,000	5.596,795	SI	SI
Concerti del direttore d'orchestra Filippo Ciabatti	Dal 13/07/2024 Al 21/07/2024	5.500,000	4.812,783	25.000,000	29.812,783	SI	SI
Puccini100	Dal 16/09/2024 Al 06/12/2024	1.500,000	5.639,532	0,000	5.639,532	SI	SI
San Francisco Electronic Music Festival	Dal 21/09/2024 Al 21/09/2024	1.000,000	1.161,363	0,000	1.161,363	SI	SI
South San Francisco Festa Italiana	Dal 07/09/2024 Al 07/09/2024	500,000	481,278	0,000	481,278	SI	SI
	Totale	18.000,000	23.465,031	37.000,000	60.465,031		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Design

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Mostra Carissimo Pinocchio, curata da Giulio Iachetti e realizzata dal Museo del Design ADI	Dal 14/03/2024 Al 31/08/2024	7.000,000	14.685,341	7.000,000	21.685,341	SI	SI
	Totale	7.000,000	14.685,341	7.000,000	21.685,341		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Scienze

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Contributo italiano all'astronomia e all'astrofisica	Dal 15/03/2024 Al 15/03/2024	500,000	914,429	500,000	1.414,429	SI	SI
	Totale	500,000	914,429	500,000	1.414,429		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cinema

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Cinema sardo contemporaneo	Dal 30/04/2024 Al 30/04/2024	1.000,000	5.906,729	0,000	5.906,729	SI	SI
Film Ieri, Oggi e Domani	Dal 19/03/2024 Al 19/03/2024	2.000,000	1.539,128	0,000	1.539,128	SI	SI
Italian Film Festival USA Portland	Dal 05/04/2024 Al 14/04/2024	400,000	360,959	3.000,000	3.360,959	SI	SI
Cinegelato	Dal 27/06/2024 Al 12/09/2024	2.500,000	5.155,578	0,000	5.155,578	SI	SI
Frammenti di un percorso amoroso	Dal 24/06/2024 Al 24/06/2024	900,000	910,752	5.000,000	5.910,752	SI	SI
Il delitto di Giarre	Dal 17/06/2024 Al 17/06/2024	2.000,000	1.709,616	500,000	2.209,616	SI	SI
Omaggio a Ennio Morricone	Dal 01/07/2024 Al 31/08/2024	2.000,000	1.925,113	20.000,000	21.925,113	SI	SI
Portland Festival of Cinema, Animation & Technology	Dal 23/08/2024 Al 23/08/2024	1.500,000	1.264,462	3.000,000	4.264,462	SI	SI
Italian Film Festival di Marin 2025	Dal 28/09/2024 Al 02/11/2024	1.000,000	1.443,835	21.000,000	22.443,835	SI	SI
Partecipazione italiana al festival del cinema di Mill Valley	Dal 10/10/2024 Al 11/10/2024	1.500,000	791,934	12.000,000	12.791,934	SI	SI



LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cinema

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
'A little fellow. The legacy of A.P. Giannini'	Dal 08/10/2024 Al 08/10/2024	500,000	481,278	3.000,000	3.481,278	SI	SI
Cinema Italian Style	Dal 07/11/2024 Al 14/11/2024	2.000,000	1.617,500	38.000,000	39.617,500	SI	SI
	Totale	17.300,000	23.106,884	105.500,000	128.606,884		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cucina

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
La Cucina Sarda: Tradizioni, Identità e Sapori di un'Isola (Sardinian Cuisine: Tradition, Identity, and Flavors of an Island)	Dal 20/03/2024 Al 20/03/2024	3.000,000	1.759,178	0,000	1.759,178	SI	SI
	Totale	3.000,000	1.759,178	0,000	1.759,178		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Giorno della Memoria	Dal 29/01/2024 Al 29/01/2024	500,000	1.280,200	0,000	1.280,200	SI	SI
Giornata Internazionale della Donna	Dal 08/03/2024 Al 08/03/2024	1.000,000	873,164	0,000	873,164	SI	SI
	Totale	1.500,000	2.153,364	0,000	2.153,364		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Teatro

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Mille meraviglie in blu	Dal 22/03/2024 Al 11/05/2024	500,000	673,790	1.500,000	2.173,790	SI	SI
Lettere d'Amore	Dal 16/11/2024 Al 15/12/2024	1.500,000	2.144,055	0,000	2.144,055	SI	SI
Storie di uova e di farina	Dal 08/11/2024 Al 17/11/2024	3.000,000	7.896,853	3.000,000	10.896,853	SI	SI
	Totale	5.000,000	10.714,698	4.500,000	15.214,698		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Letteratura

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Caff� letterario	Dal 21/02/2024 Al 15/10/2024	1.000,000	3.249,851	0,000	3.249,851	SI	SI
La Rinnegata (A Woman in Sardinia)	Dal 22/02/2024 Al 22/02/2024	3.000,000	2.281,606	0,000	2.281,606	SI	SI
In Sardinia: an Unexpected Journey in Italy	Dal 02/05/2024 Al 02/05/2024	2.400,000	3.802,099	0,000	3.802,099	SI	SI
Festival letterario Litquake 2025	Dal 15/10/2024 Al 18/10/2024	2.000,000	5.879,498	1.000,000	6.879,498	SI	SI
Il libro, creativit� e intelligenza artificiale. Quale futuro?	Dal 03/10/2024 Al 03/10/2024	5.000,000	4.311,714	2.500,000	6.811,714	SI	SI
La Napoli di Elena Ferrante	Dal 10/12/2024 Al 10/12/2024	3.000,000	2.358,264	0,000	2.358,264	SI	SI
	Totale	16.400,000	21.883,032	3.500,000	25.383,032		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Linguistica

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Riunione degli italianisti della Bay Area	Dal 14/05/2024 Al 14/05/2024	500,000	578,496	0,000	578,496	SI	SI
	Totale	500,000	578,496	0,000	578,496		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Architettura

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Architecture+the City Festival	Dal 10/09/2024 Al 10/09/2024	10.000,000	9.038,791	1.000,000	10.038,791	SI	SI
	Totale	10.000,000	9.038,791	1.000,000	10.038,791		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Danza

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Omaggio a Puccini	Dal 12/03/2024 Al 12/03/2024	3.500,000	10.474,733	15.000,000	25.474,733	SI	SI
	Totale	3.500,000	10.474,733	15.000,000	25.474,733		



LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Fotografia

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Mostra "Siamo mare"	Dal 26/07/2024 Al 08/09/2024	16.000,000	19.508,462	5.000,000	24.508,462	SI	SI
Into the Light. Elio e Stefano Ciol.	Dal 22/09/2024 Al 09/02/2025	3.000,000	3.138,897	12.000,000	15.138,897	SI	SI
	Totale	19.000,000	22.647,359	17.000,000	39.647,359		